



Hervé Boulais <hervedechallans85@gmail.com>

Marie Espinosa, le clip de La Pleureuse // Nouvel EP

1 message

Xavier Chezleprêtre <promotion@attitude-net.com>
À : hervedechallans85@gmail.com

3 octobre 2025 à 11:17



Marie Espinosa
Nouveau single La Pleureuse
Sortie digitale le 03/10/2025

Marie Espinosa signe un retour magistral avec son nouveau titre **La Pleureuse**, une chanson qui nous va droit au coeur. **Marie Espinosa** est une artiste et chanteuse française reconnue pour sa voix douce et émotive. Elle a su captiver son public avec des chansons mêlant des influences pop et folk seventies.

Il y a de cela quelques années, elle nous a fait vibrer avec **La Démarrante** qui l'avait propulsée parmi les principaux talents féminins de la chanson française. On retrouve avec **La Pleureuse** tout ce que l'on aime chez elle, la subtile alchimie de sa voix et des mots, la caresse de son chant, et la sincérité qui en tout la porte dans sa carrière.

Entourée de **Benjamin Biolay** qui a réalisé et arrangé plusieurs titres, de **Tristan Salvati** (Angèle, Louane, Hoshi...) qui a réalisé le reste des chansons, et d'un casting idéal de musiciens, **Marie**

Espinosa nous revient avec le clip de La Pleureuse, prélude à un EP annoncé pour le printemps prochain.

Pour regarder et diffuser le clip de La Pleureuse :
<https://www.youtube.com/watch?v=bwq5763yge8>



Surgie à nos oreilles avec l'album La Démarrante, Marie Espinosa s'est imposée à nos oreilles et à celles des médias comme une évidence. La presse a salué son "écriture singulière" et cet album qui s'est imposé en douceur, s'infiltrant subrepticement jusqu'à se rendre indispensable.

On retrouve aujourd'hui Marie Espinosa, telle qu'en elle-même, les années ayant passé comme un coup de vent sans rien altérer de sa détermination et de son talent.

Pour ce nouvel opus, Marie Espinosa s'est enfermé dans sa chambre, embrassant sa guitare, caressant son piano et "accouchant" enfin d'une douzaine de chansons, bande originale de ces dernières années.

Son univers musical est souvent décrit comme poétique et introspectif, explorant des thèmes personnels et universels tels que l'amour, la mélancolie et l'espoir.

Benjamin Biolay a accepté de réaliser et d'arranger plusieurs de ses chansons. Il a fait des programmations et joué des claviers enregistrés au Studio de la Seine. La réalisation du reste des musiques a été confiée à Tristan Salvati (Angèle, Louane, Hoshi...).

De grands musiciens l'accompagnent comme Jean-Max Mery au clavier, Philippe Almosnino à la guitare, Régis Ceccarelli à la batterie, Alain Lanty au piano et Max Darmon à la basse.

La Pleureuse annonce un prochain EP enregistré par l'ingénieur du son Marc Portheau au Studio de la Seine, masterisé par Alex Gopher au Studio Translab. La pochette de l'album est réalisée par le photographe et graphiste Yann Orhan. Une solide équipe pour accompagner la suite de Marie Espinosa, qui revient enfin dans la lumière et nous a beaucoup manqué.

[Instagram](#) [Facebook](#)

[Cliquez ici pour voir cet e-mail dans votre navigateur](#)



Xavier Chezleprêtre / Attitude

Tel : 06 64 63 79 38

Me suivre sur Instagram

Me suivre sur Facebook

Ne plus recevoir de messages